

## **Résidence de la compagnie Projet en mouvement – Entre deux terres- direction artistique Tania Lavin**

A partir de la présence de la Compagnie sur le territoire, et en parallèle de sa création « Entre deux terres » qui a bénéficié de l'Aide à la création du Département de l'Ain, l'Addim s'associe au projet en proposant des ateliers, et un work in progress en partenariat avec l'école de danse Dans'emble et de l'ASCL Gym sportive de Lagnieu .

---

### **Atelier Danse Release**

#### **Contenus :**

Un travail basé sur la conscience du corps et la posture, avec une attention particulière sur l'analyse du mouvement. Une première partie sera dédiée au sol pour retrouver le placement optimal du corps et la fluidité du mouvement, suivie d'un déploiement vertical dans le but de prendre conscience du poids corporel et de réussir son relâchement. En deuxième partie nous travaillerons sur l'initiation du mouvement à partir de différentes parties du corps, vers une danse énergique et vivante.

**Intervenante :** Tania Lavin

**Date, horaires et lieux :** le 1 et 2 mars 2017 de 9h30-11h00 au Gymnase ASCL Gym sportive, rue de la gare 01150 Lagnieu

**Public :** Danseurs amateurs, personnes ayant une pratique corporelle régulière

**Frais d'inscription :** gratuit pour les adhérents et les élèves de Dans'emble et de l'ASCL Gym sportive  
5 euros pour les personnes extérieures à ces deux structures

**Lieu d'inscription :** **Directement auprès de Dans'emble pour les élèves de l'école de danse et de l'ASCL Gym sportive et auprès de l'addim pour les autres stagiaires**

**Date limite d'inscription :** 10 février 2017

---

### **Atelier Danse aérienne- tissus**

#### **Contenus :**

Le tissu aérien est une discipline originaire du monde du cirque, largement rependu parmi les danseurs dans une vision de diversification et de confluence des arts. À travers cet atelier nous proposerons les bases sur la montée et la descente des tissus et du filet aérien, ainsi que quelques clés pour faire découvrir la danse hors sol. Le travail avec le tissu ou le filet permet d'explorer un espace différent mais aussi d'autres manières de bouger et de s'exprimer par le mouvement.

**Intervenante :** Tania Lavin

**Date, horaires et lieux :** le 1 et 2 mars 2017 de 11 h 00 à 13 h 00 au Gymnase ASCL Gym sportive Lagnieu

**Public** : danseurs ou gymnastes amateurs, personnes déjà initiées dans les pratiques corporelles.

**Frais d'inscription** : gratuit pour les adhérents et les élèves de Dans'emble et de l'ASCL Gym sportive  
5 euros pour les personnes extérieures à ces deux structures

**Lieu d'inscription** : Directement auprès de Dans'emble pour les élèves de l'école de danse et de l'ASCL Gym sportive et auprès de l'addim pour les autres stagiaires

---

### **Atelier de création et improvisation : Danse et inter génération**

#### **Contenus :**

Cet atelier se base sur le concept de « danse de vie », la danse comme expression de la vie. À travers un travail d'exploration et d'expérimentation en mouvement chacun trouvera sa place pour créer ensemble, car nous avons beaucoup à apprendre les uns des autres. Chaque génération a sa propre vision du monde, selon le cycle de vie dans laquelle elle se trouve et selon l'histoire qui l'accompagne. Il suffit d'avoir envie de découvrir d'autres visions dans une ouverture d'esprit. Il s'agit de créer des espaces pour construire ensemble une relation de confiance et de partage à travers le mouvement.

À développer et à explorer:

- Outils de création spontanée.
- Outils d'improvisation et contact
- Lien texte/mouvement
- L'imaginaire
- Être à l'écoute de son corps et des autres
- S'approprier l'espace et le temps.

**Intervenante** : Tania Lavin et Émilie Borgo

**Date et lieux** : le 1 et 2 mars + restitution de stage le 3 mars 2017 à Dansemble, salle Omnisports à Lagnieu

**Horaires** : **Groupe 1** de 14h00 à 17h00, **groupe 2** de 15 h 00 à 18 h 30 + restitution de stage le 3 mars à 18h

**Public** : **ouvert** à tous, **groupe 1** enfants-adolescentes (8 ans- 13 ans), **groupe 2** adolescents-adultes (+13 ans)

**Frais d'inscription** : gratuit pour les adhérents et les élèves de Dans'emble et de l'ASCL Gym sportive  
5 ? euros pour les personnes extérieures à ces deux structures

**Lieu d'inscription** : Directement auprès de Dans'emble pour les élèves de l'école de danse et de

l'ASCL Gym sportive et auprès de l'addim pour les autres stagiaires

**Date limite d'inscription** : 10 février 2017

# Work in progress – Entre deux terres

Le 3 mars à 19h à Dansemble, salle Omnisports à Lagnieu

*« Il est plus facile de savoir où l'on va si l'on sait d'où l'on vient...\*»*

Après une résidence de création à Dans'emble, la compagnie Projet en Mouvement nous propose de découvrir son travail lors d'un chantier. C'est une création en cours sur le thème de l'inter culturalité; l'identité culturelle et l'intégration sociale.

« C'est mon histoire, notre histoire, l'histoire de millions de personnes comme moi qui se retrouvent entre deux, à jongler entre sa culture d'origine et une culture d'adoption, à se poser de questions sur comment éduquer son enfant? Comment transmettre son identité culturelle?

Cette pièce chorégraphique s'ouvre à la rencontre de différentes générations à travers une proposition artistique à la fois sensible, poétique et esthétique. »

Cette rencontre sera précédée par la restitution du travail des ateliers ayant lieu le matin et l'après-midi

Avec Tania Lavin et Émilie Borgo

Entrée gratuite et réservation nécessaire auprès de l'Addim par mail à [addim01@addim01.fr](mailto:addim01@addim01.fr) ou auprès de la compagnie à [projetenmouvement@gmail.com](mailto:projetenmouvement@gmail.com)

---

## CV Intervenantes :

### Emilie Borgo

Danseuse, chorégraphe et praticienne du **Body Mind Centering®**, originaire de l'Ain, elle a grandi en relations aux voyages, à la nature et au mouvement. Avec plus de 18 créations à son actif, elle invente des passages entre les disciplines en jouant des liens entre corps sociaux, énergétiques et physiques.

### Tania Lavin

Danseuse, chorégraphe, **pédagogue**, également investie dans la recherche en danse, d'origine mexicaine, elle danse depuis son plus jeune âge. Après avoir dansé avec plusieurs compagnies de danse contemporaine qui l'ont permis de voyager. Elle cherche à créer de danses qui reflètent la vie. Actuellement elle est directrice artistique de la compagnie Projet en Mouvement.